

Figure 1. The Takadimi System: Regular Divisions

	beat	division	subdivision
Simple meter:			
<i>syllables:</i>	Ta	Ta di	Ta ka di mi
Compound meter:			
<i>syllables:</i>	Ta	Ta ki da	Ta va ki di da ma

Figure 2. The Takadimi System: Irregular Divisions

Simple meter:						
(♩ = beat)	Ta di	Ta ki da	Ta ka di mi	Ta ka di mi ti	Ta va ki di da ma	Ta va ki di da ma ti
Compound meter:						
(♩ = beat)	Ta di	Ta ki da	Ta ka di mi	Ta ka di mi ti	Ta va ki di da ma	Ta va ki di da ma ti

Figure 3. The Takadimi System: Synchrony of Compound and Simple Meters

$\frac{6}{8}$		Ta di
		Ta ki di da
$\frac{2}{4}$		Ta di
		Ta ki di da
$\frac{2}{4}$		Ta va ki di da ma
		Ta di da ma